

Stage Lettres, nouveaux programmes et co-intervention

Falaise - 19 décembre 2019

Saint-Lô - 17 janvier 2020

Caen - 7 février 2020

PLAN DE L'INTERVENTION :

1. Rappels sur le programme de seconde « Dire et se faire entendre : la parole, le théâtre, l'éloquence ».
Rappels sur le PEAC
2. Présentation des pièces démontées :
 - a. Le site
 - b. La philosophie
 - c. L'analyse chorale
 - d. Liens avec les pièces présentées en Région Normandie
3. Activité : *Antigone* de Lucie BERELWITSCH : A partir de la note d'intention et d'extraits du texte de la pièce, créer une activité pour « avant le spectacle »
4. Retours d'expériences
5. Quelques bases pour des activités de théâtre en classe entière

BIBLIOGRAPHIE :

Tous au théâtre ; E. CHESNEL, I.EVENARD, D. GRISEL, L. LETOURNEUR, S. VITTECOQ ; éd. SCEREN ; 2012.

Coups de théâtre en classe entière ; Ch. DULIBINE, B. GROSJEAN ; éd. SCEREN ; 2011.

Dramaturgies de l'atelier-théâtre ; B. GROSJEAN ; éd. Lansman Editeur ; coll. Promotion théâtre ; 2009.