

Toutefois, ce qui est peut-être le plus intéressant, c'est le ressenti des élèves ayant participé à l'émission autour de la table, pour proposer à tous le travail préparé en groupe.

• Louane - Oratrice du groupe **"animation"**:

*"Jusqu'à la dernière journée de travail, j'étais très stressée car je pensais qu'on ne serait jamais prêts. On n'imaginait pas tout le travail de recherche, d'écriture et d'organisation qu'il faut pour faire de la radio. La plupart d'entre nous pensaient simplement que les gens à la radio parlaient et puis c'est tout, qu'ils connaissaient les sujets car c'étaient leur métier ou leur passion. En fait, c'est beaucoup de préparation pour une émission, et tout le monde a son rôle. Pour moi, ça a vraiment été une expérience très enrichissante de faire cette émission de radio, ça m'a aidé à battre ma timidité. Je pense que ça pourrait même déclencher une passion chez certaines d'entre nous. En tous les cas, je n'avais jamais fait de radio et je n'avais jamais parlé en public, encore moins pour animer...!, mais aujourd'hui, je suis très contente de l'avoir fait! Pour finir, je voulais remercier les journalistes invités, car je suis très contente de les avoir rencontrés et de ce qu'ils ont pu partager avec nous, ils ont été supers pour notre émission."*

• Solène - Oratrice du groupe **"Micro-trottoir"**:

*"L'émission s'est très bien passée, même si c'était compliqué de bien suivre l'organisation prévue le jour J, de savoir qui est à la table, qui prend la parole... En tous les cas, c'était un très bon travail proposé par notre professeur et le journaliste en résidence. J'espère secrètement qu'on sera récompensés de nos efforts et ce beau résultat...!"*

• Claryss - Oratrice du groupe **"Chronique"**:

*"J'étais trop stressée, mais finalement cela s'est très bien passé"*.

• Lola & Carolane - Oratrices du groupe **"Interview radio"**

*"Cette expérience s'est super bien passée. Je stressais beaucoup au départ, mais progressivement c'était mieux et finalement c'était même top. J'ai bien aimé faire l'émission, en plus les journalistes nous ont vraiment tout expliqué, c'était vraiment super, j'ai hâte d'écouter le résultat et de voir les photos."* (Lola)



*"Même si j'ai eu un peu de mal, même si j'ai fait des fautes, des blancs, j'ai trouvé que c'était super intéressant. Et finalement, ça ne me dérange plus de parler au micro!"* (Carolane)



• Kelly - Oratrice du groupe **"Revue de presse grands médias"**

*"Au début, j'ai trouvé ça un peu long de tout préparer, mais le jour J, j'ai bien aimé tout le travail fourni par tout le monde, sauf mon oral ;-)! J'ai hâte de nous entendre!"*

• Aseel & Océane - Oratrices du groupe **"Revue de presse réseaux sociaux"**

*"J'ai beaucoup aimé cette expérience et si cela se présente de nouveau, je participerais sans hésiter!"* (Aseel)

*"Eh bien... j'étais stressée mais au final tout s'est bien passé. Je ne pensais pas que tout allait aussi bien se dérouler. Si c'était à refaire, je le referais sans hésiter maintenant. Je suis parlante! ;-)"* (Océane)

• Victoria & Anaïs - Oratrices du groupe **"Parodie de théorie du complot"**

*"C'était bien, et j'ai appris que pour réussir sa chronique, il fallait bien la préparer." (Victoria)*

*"Grâce à notre émission et à notre travail, j'ai appris ce que c'était qu'une théorie du complot, que ce n'est pas de l'information, que ce n'est pas fiable même si ça peut avoir l'air crédible et intelligent. Pourtant on en reçoit souvent sur nos téléphones ou par les réseaux sociaux. Sinon, j'ai aussi découvert que je pouvais parler à des personnes que je ne connaissais pas et que ma timidité n'était pas aussi forte que je le pensais." (Anaïs)*



Comme pour toute bonne émission de radio, il a fallu réfléchir à un habillage sonore.

Pour lancer la thématique de l'émission, les élèves ont opportunément choisi l'artiste Younes, découvert lors de l'émission-concert du 3 décembre, et son titre **"Monde virtuel"** dont le sujet est notre relation quotidienne au numérique, à nos téléphones et aux réseaux sociaux.

Pendant l'émission, les élèves ont à plusieurs reprises, notamment à l'occasion des revues de presse, souhaité aborder les usages toxiques des réseaux sociaux à travers la question du cyberharcèlement. C'est pourquoi, ils ont proposé le titre **"Fragile"** de Soprano en intermède musical, puis le titre **"Maux d'enfants"** de Bruel et La Fouine en bouclage d'émission.

Cliquer sur les images ci-dessous pour regarder les clips :



Younès  
**"Monde virtuel"**  
(février 2020)



Soprano,  
**"Fragile"**  
(février 2019)



Bruel feat. La Fouine  
**"Maux d'enfants"**  
(avril 2014)

Comme toujours, vous pourrez retrouver toutes nos émissions en podcast en cliquant sur le logo de la radio ci-contre:



Merci à Manon Loubet et Raphael Tual de s'être rendus disponibles pour cette émission, merci une nouvelle fois aux équipes du 106 pour avoir accompagné la mise en place de cet événement, merci à M. Tréhet pour l'intérêt sincère porté à cette résidence de journaliste, merci à la DAAC et au lycée pour son financement, merci à Mme Plantier de nous avoir permis de réaliser cette émission dans le CDI au milieu de la presse et des différents médias disponibles.

Enfin, merci à toute l'équipe de la radio du *Cylindre*, sans qui cette phase finale de la résidence n'aurait pu aussi bien se dérouler.

Et, une fois encore, **merci et MILLE BRAVOS à toute la classe de 2 BAC PRO ASSP pour cette belle émission !**

**M. Monnier & L'équipe radio**