

**Lancement :**

**Support :** *Lord of war*, Andrew Niccol, 2004

**I. Générique**

1. Quels sont les lieux successivement évoqués dans ce générique ?
2. Quel élément permet le passage d'un lieu à un autre ?
3. D'après vous, qu'a voulu montrer le réalisateur de ce film ?
4. Présentez brièvement le personnage : nom, origine, profession

**II. Extraits**

5. A l'aide des extraits proposés, présentez la situation politique :

- de l'ex-URSS

- de l'Afrique

- de l'Europe

6. Comment qualifiez-vous le contexte international suite à l'effondrement du bloc soviétique ?

**III. Mise en relation vidéo et cartes**

7. Relevez différents éléments indiquant que *Lord of war* est un film et non pas un documentaire.

8. Expliquez dans quelle mesure les deux cartes confirment cette représentation du monde.



Document : Les principaux conflits des années 1990, Le monde diplomatique.fr



**Questions de départ :**

Comment montrer aux élèves la complexité du monde après l'effondrement du bloc soviétique ? Comment utiliser un film en histoire ?

**Supports : *Lord of war*, Andrew Niccol, 2004**

- **Le générique**
- **La dissolution de l'URSS (34,15 à 35,05)**
- **Les marchands d'armes (36,44 - 43,58)**
- **Le contexte international (48,55 - 50,41)**

1<sup>ère</sup> étape : Diffusion du générique et des extraits de *Lord of war* puis travail en autonomie des élèves (il est possible de faire travailler d'abord les élèves sur le générique puis sur les extraits)

2<sup>ème</sup> étape : Mise en commun des réponses, rediffusion des extraits

3<sup>ème</sup> étape : Mise en relation des réponses apportées aux questions précédentes et des deux cartes afin de mettre en avant les similitudes

4<sup>ème</sup> étape : Mise en relation de la situation mondiale montrée dans les différents documents et du titre de la séquence

5<sup>ème</sup> étape : Annonce de l'introduction et de la problématique :

En 1991, l'effondrement du bloc soviétique marque la fin d'un monde bipolaire. Les Etats-Unis sont désormais la seule superpuissance tandis que de nombreux conflits éclatent un peu partout dans le monde, menaçant la stabilité internationale :

- **Comment la fin de la guerre froide marque-t-elle le passage d'un monde bipolaire à un monde multipolaire ?**
- **Quel nouvel ordre mondial se dessine avec la fin de la guerre froide ?**

