

Septembre-Octobre

Novembre-Décembre

Janvier à Mars

Avril et Mai

9/01-27/01 MF
23/01-10/02 PAR

F
R
A
N
Ç
A
I
S

Les grandes découvertes (s'intégrer). Orsenna, L'entreprise des Indes.
1. *Les langages*
2. *Les outils*
5. *Les représentations*
Imparfait, Passé Simple, Reprise Nominale.

Les écrans (s'insérer)
3. *la formation de la personne et du citoyen*
5. *les représentations du monde*.
Le rapport minoritaire, K. Dick +le film
The social Network (le film). Connecteurs logiques ; citation ; expansion du nom, adjectifs

La Justice (dire le monde avec humour)
12 hommes en colère, Rose.
1. *les langages*
3. *la formation de la personne*
Théâtre, oral, lecture,

Les droits et l'égalité (se construire ; recherche et affirmation de soi)
1. *les langages*
2. *Les méthodes*.
3. *la formation de la personne*.
5. *les représentations*
M. Jackson, la musique afro-américaine

H
I
S
T
O
I
R
E

Voyages et Découvertes 16ème-18ème siècles. Colomb, Érathostène, L'officier et la jeune fille riant, Vermeer, De Vinci, Cook, Bougainville. Les Lumières

Être ouvrier en France au 19ème et 20ème siècle

G
É
O
G
R
A
P
H
I
E

Le développement inégal. La santé, l'eau, l'éducation. Carte et traitement de données
4. *Les systèmes naturels et techniques*

Mondialisation et diversité culturelle

E
M
C

La nuit du 4 août
Identifier les valeurs éthiques et les principes civiques en jeu+ développer l'expression personnelle

Le fonctionnement de la justice : visite du tribunal