

L'EUROPE DANS LES DIFFÉRENTS PROGRAMMES DE LA 3ÈME PRÉPA PRO À LA TERMINALE BAC PRO

	LETTRES	HISTOIRE	GÉOGRAPHIE	EMC
3ÈME PRÉPA PRO (2017)	X	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945) 2. Le monde depuis 1945 	X La France et l'Union européenne	
2ND BAC PRO	X	<ol style="list-style-type: none"> 1. Humanisme et Renaissance 2. Voyages et découvertes, XVI^e - XVIII^e siècle 3. Les Lumières, la Révolution française et l'Europe : les droits de l'Homme 	X Le développement inégal	
1ÈRE	X Les philosophes des Lumières et le combat contre l'injustice (pluralisme religieux et tolérance)		X <ol style="list-style-type: none"> 1. Acteurs, flux, réseaux de la mondialisation 2. Pôles et aires de puissance 	X L'identité de la citoyenneté européenne
TERMINALE	X Identité et diversité	X <ol style="list-style-type: none"> 1. L'idée d'Europe au XX^e siècle 2. Le monde depuis le tournant des années 1990 	X <ol style="list-style-type: none"> 1. La France dans l'UE et dans le monde 2. L'Union européenne et ses territoires 3. Acteurs et enjeux de l'aménagement des territoires français 	X Pluralisme des croyances et laïcité

PROGRESSION TRI-ANNUELLE 2017-2018 LETTRES - HISTOIRE - GÉOGRAPHIE - EMC

2ND BAC PRO DURÉE	SEPTEMBRE - OCTOBRE	NOVEMBRE - DÉCEMBRE	JANVIER - FÉVRIER	MARS - AVRIL	MAI - JUIN
LETTRES	DES GOÛTS ET DES COULEURS DISCUTONS -EN ULYSSE / DU BELLAY	PARCOURS DE PERSONNAGES MAUPASSANT (LA FRANCE - L'EUROPE - LE MONDE // BOULE DE SUIF + PARCOURS D'UNE OEUVRE BEL AMI + ARTICLE DE PRESSE MAUPASSANT)	DES GOÛTS ET DES COULEURS DISCUTONS -EN GERNICA	LA CONSTRUCTION DE L'INFORMATION (COURRIER INTERNATIONAL / EUROPE +SEMAINE DE LA PRESSE)	RÉDACTION ARTICLES DE PRESSE (PROJET ANNUEL/ JUGEMENT / THÉÂTRE)
DURÉE	SEPTEMBRE - OCTOBRE	OCTOBRE - NOVEMBRE	JANVIER - FÉVRIER	MARS	AVRIL - MAI
HIST-GÉO	HUMANISME ET RENAISSANCE	VOYAGE ET DÉCOUVERTE	ENJEUX DU MONDE : NOURRIR LES HOMMES ET ET ÉNERGIE	LE DÉVELOPPEMENT INÉGAL	LES LUMIÈRES ET LA RÉVOLUTION FRANÇAISE
EMC	ÉGALITÉ ET DISCRIMINATION (SI PP LA PERSONNE ET L'ÉTAT DE DROIT)		ÉGALITÉ ET DISCRIMINATION (PROJET ARTISTIQUE / AFFICHE)		LA PERSONNE ET L'ÉTAT DE DROIT (LA JUSTICE)
1ÈRE BAC PRO DURÉE	SEPTEMBRE - OCTOBRE - NOVEMBRE		DÉCEMBRE - JANVIER - FÉVRIER		MARS - AVRIL - MAI
LETTRES	LES PHILOSOPHES DES LUMIÈRES ET LE COMBAT CONTRE L'INJUSTICE + AFFAIRE CALAS		L'HOMME FACE AUX AVANCÉES RAVAGE DE BARGAVEL (ENJEUX MONDIAUX)		DU CÔTÉ DE L'IMAGINAIRE + CUBISME ET SURREALISME
DURÉE	SEPTEMBRE - OCTOBRE	NOVEMBRE - DÉCEMBRE	JANVIER - FÉVRIER	MARS - AVRIL	MAI - JUIN
HIST - GÉO	LA RÉPUBLIQUE ET LE FAIT RELIGIEUX DEPUIS 1880	L'ÉTAT FRANÇAIS	HISTOIRE SOCIALE : LES FEMMES ET LES OUVRIERS (ET EN EUROPE ???)	ACTEURS, FLUX ET RÉSEAUX DE LA MONDIALISATION (+ DIVERSITÉ CULTURELLE)	PÔLES ET AIRES DE PUISSANCE
EMC	EXERCER SA CITOYENNETÉ DANS LA RÉPUBLIQUE ET L'UNION FRANÇAISE		LES ENJEUX MORAUX ET CIVIQUES DE LA SOCIÉTÉ DE L'INFORMATION		L'IDENTITÉ EUROPÉENNE
TALE BAC PRO	SEPTEMBRE -COTOBRE	NOVEMBRE - DÉCEMBRE	JANVIER - FÉVRIER	MARS - AVRIL - MAI	JUIN
LETTRES	LA PAROLE EN SPECTACLE	IDENTITÉ ET DIVERSITÉ		L'HOMME ET SON RAPPORT AU MONDE À TRAVERS LES ARTS ET LA LITTÉRATURE (ENGAGEMENT)	RÉVISIONS SUJET DE BAC
DURÉE	SEPTEMBRE - OCTOBRE	NOVEMBRE - DÉCEMBRE	JANVIER - FÉVRIER	MARS - AVRIL	MAI - JUIN
HIST- GÉO	RELATIONS INTERNATIONALES (USA ET DÉCOLONISATION)	L'EUROPE DANS LE TEMPS ET L'ESPACE (H/G/EMC)	ACTEURS ET ENJEUX DE L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE	LES TRANSFORMATIONS DE L'ESPACE PRODUCTIF ET DÉCISIONNEL	LE MONDE AU TOURNANT DES ANNÉES 90 (RÉVISION)
EMC	PLURALISME DES CROYANCES ET LAÏCITÉ			BIOLOGIE, ÉTHIQUE, SOCIÉTÉ ET ENVIRONNEMENT	

PROPOSITION PROGRESSION 2017 - 2018 : LETTRES - HISTOIRE GÉOGRAPHIE / EMC

CALENDRIER	SEPTEMBRE- OCTOBRE		NOVEMBRE - DÉCEMBRE	JANVIER - FÉVRIER	MARS	AVRIL -MAI	
HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE	SE H 1 : RELATIONS INTERNATIONALES (LES USA ET LA DÉCOLONISATION)		SE H -G 3 : L'EUROPE DANS LE TEMPS ET L'ESPACE (3 SUJETS D'ÉTUDE : l'Idée d'Europe, la France dans l'UE et dans le monde et l'Union européenne et ses territoires)	SE 4 G : ACTEURS ET ENJEUX DE L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE	SE 5 G : LES TRANSFORMATIONS DE L'ESPACE PRODUCTIF ET DÉCISIONNEL	SE H 6 LE MONDE DEPUIS LE TOURNANT DES ANNÉES 90 RAPPEL / MÉMORISATION	
SUPPORTS possibles			<ul style="list-style-type: none"> - YOUTUBE - 1000 ans de Guerre en Europe (durée 3 minutes) - La France et la construction européenne (la 5, durée 1 heure) - Les dessous des cartes - Mission Knut / serious game 				
NOTIONS indicatives	<ul style="list-style-type: none"> - Deux guerres mondiales - isolationniste - Interventionniste - Plan Marshall - Guerre Froide - puissance américaine - démocratie libérale 	<ul style="list-style-type: none"> - décolonisation - luttes coloniales - non alignement - Reconstruction de nouveaux états 	<ul style="list-style-type: none"> - GM - Guerre Froide - CECA - CEE - UE - Traité de Maastricht - fédéraliste - souverainiste - supranationalité - élargissement - acquis communautaire - territoire européen - puissance - les institutions européennes - l'identité européenne 	<ul style="list-style-type: none"> - décentralisation - aménagement du territoire - La FEDER 	<ul style="list-style-type: none"> - espace productif - division spatiale du travail - espace décisionnel - métropole 	<ul style="list-style-type: none"> - Réunification de l'Allemagne - Effondrement du modèle soviétique - crises - génocide - terrorisme 	
COMPÉTENCES	<ul style="list-style-type: none"> - Repérer la situation étudiée dans le temps et l'espace - Mettre en oeuvre les démarches et connaissances du programme d'histoire ou de géographie - Exploiter des documents pour analyser une situation historique ou géographique - Maîtriser des outils et des méthodes 						
FRANÇAIS	OE1 : LA PAROLE EN SPECTACLE	OE 2 : IDENTITÉ ET DIVERSITÉ		OE3 : L'HOMME ET SON RAPPORT AU MONDE À TRAVERS LES ARTS ET LA LITTÉRATURE		RÉVISION	
SUPPORTS possibles	<ul style="list-style-type: none"> - Discours politique 	<ul style="list-style-type: none"> - Identité européenne 		<ul style="list-style-type: none"> - Le Mythe Europe Pour ou contre l'Europe des textes variés pour le dire : - <i>Un jour viendra</i> Hugo, <i>À pied d'oeuvre</i> Paul Claudel, <i>Prenons le risque d'exister</i> Daniel Rondeau, <i>L'Europe n'est pas un bateau</i> d' Erri de Luca - <i>L'Europe</i> Noir Désir / Brigitte Fontaine - <i>Good Bye Lenine</i>, Becker 2003 		L'ETRANGER	<ul style="list-style-type: none"> - sujet de Bac (les précédés littéraires au service du sens)
COMPÉTENCES	<ul style="list-style-type: none"> - Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer - Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire - Devenir un lecteur compétent et critique - Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle 						
EMC		PLURALISME DES CROYANCES ET LAÏCITÉ		BIOLOGIE, SOCIÉTÉ, ÉTHIQUE ET ENVIRONNEMENT			
SUPPORTS possibles		<ul style="list-style-type: none"> - carte financement des lieux de cultes en Europe 		<ul style="list-style-type: none"> - Le monde de Monsanto - Bienvenue à Gattaca 			
COMPÉTENCES	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier et expliciter les valeurs éthiques et principes civiques en jeu - Mobiliser des connaissances exigibles - Développer l'expression personnelle, l'argumentation et le sens critique - S'impliquer dans le travail en équipe 						

PROPOSITION SE3 H-G L'EUROPE DANS LE TEMPS ET L'ESPACE // HISTOIRE GÉOGRAPHIE (TERMINALE)

PLAN DE SÉQUENCE (16 À 18 HEURES) cartes : historique / géographique	Mots-clés	Connaître les repères		PLANS DE SÉANCES	Être capable de	I	F	S	B
		Dans l'espace	Dans le temps						
INTRODUCTION : (1heure) Vidéo : L'Europe 1000 ans de conflits / V HUGO	- La guerre / La paix - SDN - La 1ère GM - Le couple Franco - allemand	- En Europe	- L'entre-Deux-Guerres		- C1 Identifier la nature, l'auteur et les informations contenues dans le document selon des critères donnés - C1 Relever les informations essentielles contenues dans le document et les met en relation avec ses connaissances - C2 Prendre des notes sur l'exposé du professeur ou d'autres élèves à partir d'une fiche-guide				
SÉANCE 1 : DE L'IDÉE À DES RÉALISATIONS CONCRÈTES (3 heures) PB : Pourquoi l'Europe ? Supports : JALON / Des cartes	- L'OEEC - Le Plan Marshall - Le conseil de l'Europe (1949) - Plan Schuman - La CECA (1951) - CED - souverainistes - fédéralistes - CEE (Communauté économique européenne) 1957 - L'UE - l'Euro - L'élargissement européen	- En Europe - La France - La RFA	- Au lendemain de la 2nd GM - Pendant la Guerre Froide - Au lendemain de la guerre Froide	I°) De l'idée à la construction de la paix (1945-1950) - La CECA (retrouver un rang mondial) - le rejet de la CED / souverainistes et fédéralistes II°) LA CEE, un élargissement économique (1957) III°) L'UE : De Maastricht à l'idée de la citoyenneté européenne (1992) (De l'union économique à l'Union européenne) III°) La France et l'Allemagne, les moteurs de l'Europe IV°) L 'élargissement de 2004	- C1 Rechercher des informations dans un ensemble de documents fournis permettant de contextualiser le document - C1 Repérer des informations identiques ou complémentaires dans un ensemble documentaire - C2 Rédiger un texte organisé, respectant l'orthographe, la construction des phrases, en utilisant un vocabulaire historique ou géographique - C3 Dater les faits importants relatifs à une situation - C4 Raconter un événement historique				
SÉANCE 2 SITUATION : LE PLAN SCHUMAN (1 heures)	- La CECA - La CED - souverainistes / fédéralistes	- En Europe	- En 1950-1951		- C1 Résumer à l'écrit ou à l'oral l'idée essentielle d'un document ou lui donne un titre - C4 Raconter et caractériser un événement historique - C4 Expliquer le contexte, le rôle des acteurs et les enjeux de la situation étudiée				
SÉANCE 3 : DES DIPARITÉS EN EUROPE (2 heures) PB : Quelle Europe ? Supports : LE DESSOUS DES CARTES + vidéos INA	- le continent européen - une culture européenne - Souverainiste - Fédéraliste - supranationalité - une Europe à géométrie variable (Schengen - Euro) - 28 / 27 pays - des disparités - des inégalités	- En Europe ?	- Hier - Aujourd'hui	I°) Les frontières de l'Europe dans le temps et l'espace - culture européenne (judéo-chrétienne) - Une histoire commune (Renaissance / philosophes des Lumières) - un territoire (frontières naturelles) II°) L'Europe politique, une constitution en question - Référendum de 2005 - Traité de Lisbonne 2007 III°) Une Europe à géométrie variable IV°) Des Europes face à la crise - Le modèle économique (sociale ou libérale) « unis dans la diversité ? »	- C1 Présenter à l'oral ou à l'écrit de manière synthétique les informations contenues dans une série de documents complémentaires - C3 Localiser une situation par rapport à des repères: pays, continent, domaine bioclimatique - C3 Repérer le même espace sur des cartes d'échelles et de projections différentes				

<p>SÉANCE 4: L'EUROPE UNE PUISSANCE ÉCONOMIQUE (2 heures)</p> <p>PB : Quelle Europe ?</p> <p>Supports : LE DESSOUS DES CARTES + vidéos INA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'UE, une aire de puissance économique - L'UE c'est 500° d'habitants - collaboration économique - PAC - FEDER - L'EURO (2001) - Des atouts européens AIRBUS 	<ul style="list-style-type: none"> - En Europe 	<ul style="list-style-type: none"> - Hier - Aujourd'hui 	<p>I°) Des atouts</p> <p>II°) Une puissance, pôle de la Triade</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C3 Repérer le même espace sur des cartes d'échelles et de projections différentes 				
<p>SÉANCE 5 SITUATION : ARIANE, UN PROJET EUROPÉEN (1 heure)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DROM - Projet européen - Ariane espace 	<ul style="list-style-type: none"> - En Europe - Dans le Monde 	<ul style="list-style-type: none"> - Aujourd'hui 		<ul style="list-style-type: none"> - C4 Décrire une situation géographique 				
<p>SÉANCE 6 : LA CITOYENNETÉ EUROPÉENNE (2 heures)</p> <p>PB : Comment l'Europe ?</p> <p>Supports :</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les institutions européennes - Commission - Parlement - les symboles de l'Europe - Les acquis européens - ERASMUS - EMC 1ère 	<ul style="list-style-type: none"> - En Europe 	<ul style="list-style-type: none"> - Aujourd'hui 	<p>I°) Des institutions européennes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les symboles - L'exécutif et le législatif <p>II°) Des droits européens</p> <p>III°) La citoyenneté européenne - L'identité européenne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abstentionnisme 	<ul style="list-style-type: none"> - C4 Confronter des points de vue et exercer un jugement critique 				
<p>S7 : ÉVALUATION FINALE (2 heures)</p>	<p>QUESTIONS COMPÉTENCES TYPE BAC (histoire / géographie)</p>								
<p>S8 : CORRECTION (1heure)</p>	<p>SUPPORTS VIDÉO + construire questionnaire LA FRANCE ET LA CONSTRUCTION EUROPÉENNE (France 5)</p>								